

*Querido amigo.:*

*Vas a leer esta especie de biografía mía. En ella cuento la historia de mi vida y los acontecimientos más importantes que en ella tuvieron lugar. Observarás que éramos personas normales, gente de hace más de mil años, con idioma, costumbres y forma de pensar bastante diferentes de los tuyos.*

*Lo que no ha cambiado tanto es el corazón del hombre, y eso es lo que he querido hacer: abrirte mi corazón y contártelo, a ti, a tu corazón.*

*Yo no fui de joven, ni mejor, ni peor que los demás; tampoco fui un angelito. Si algo me hacía destacar era el ser más inquieto que la mayoría.*

*Durante treinta años anduve de acá para allá preguntando, mirando, comparando, sintiendo... En ese tiempo supe lo que era la fama, desee el poder, conocí el amor... pero no fui feliz.*

*Mi corazón no era feliz. Pero, al contrario que otras personas, no me conformé y seguí buscando. Hay una fecha que es importantísima en mi historia, la de mi conversión. A partir de ahí cambia mi vida, y mi vida cambió tanto que acabé siendo servidor de Dios.*

*Después me hicieron santo, y los Agustinos han llevado mi vida y mis ideales a todos los rincones de la Tierra, incluido el lugar donde tú me estás leyendo.*

*No tengo mucho más que decirte. Bueno, sí, es una frase mía, y explica de forma resumida todo mi pensamiento: «Ama, sí, como Dios te ama; ama y haz lo que quieras».*

*Tu amigo, Agustín de Hipona*

#### **Ilustraciones de Pilar Pascual**

© 2003. Agustín Riveiro Lamas

© 2003. EDITORIAL CCS, Alcalá, 166 / 28028 MADRID

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (artículos 270 y ss. del Código Penal). CEDRO, el Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

ISBN: 84-8316-644-5. Depósito legal: M-01266-2003

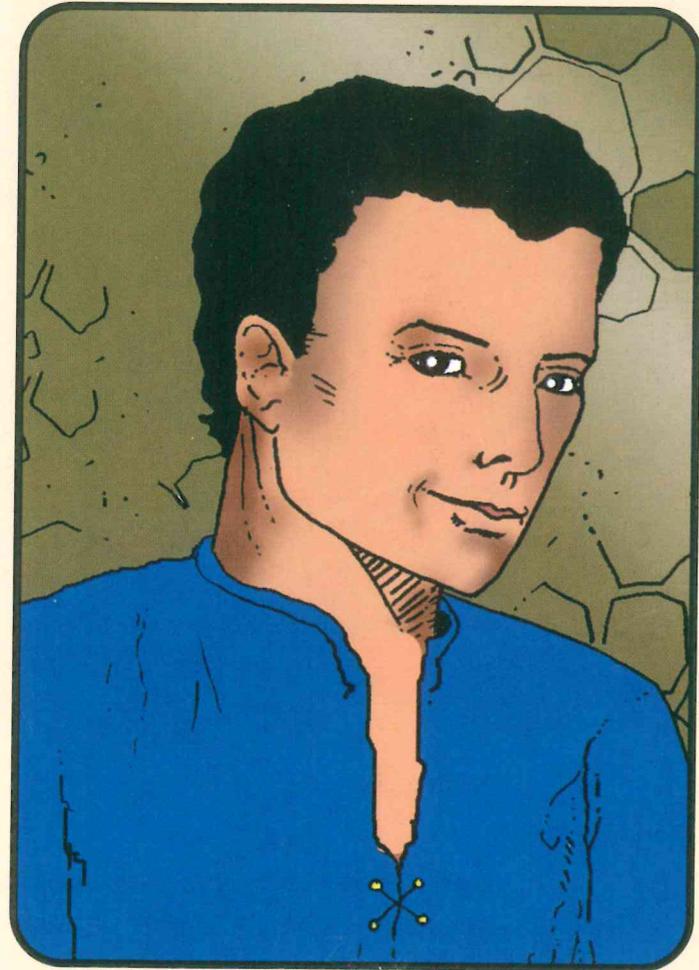
Fotocomposición: Oficina técnica da editorial CCS.

Impresión y encadernación: FRANJOGRAF, S.L. (Madrid).

¡Hola amigos!

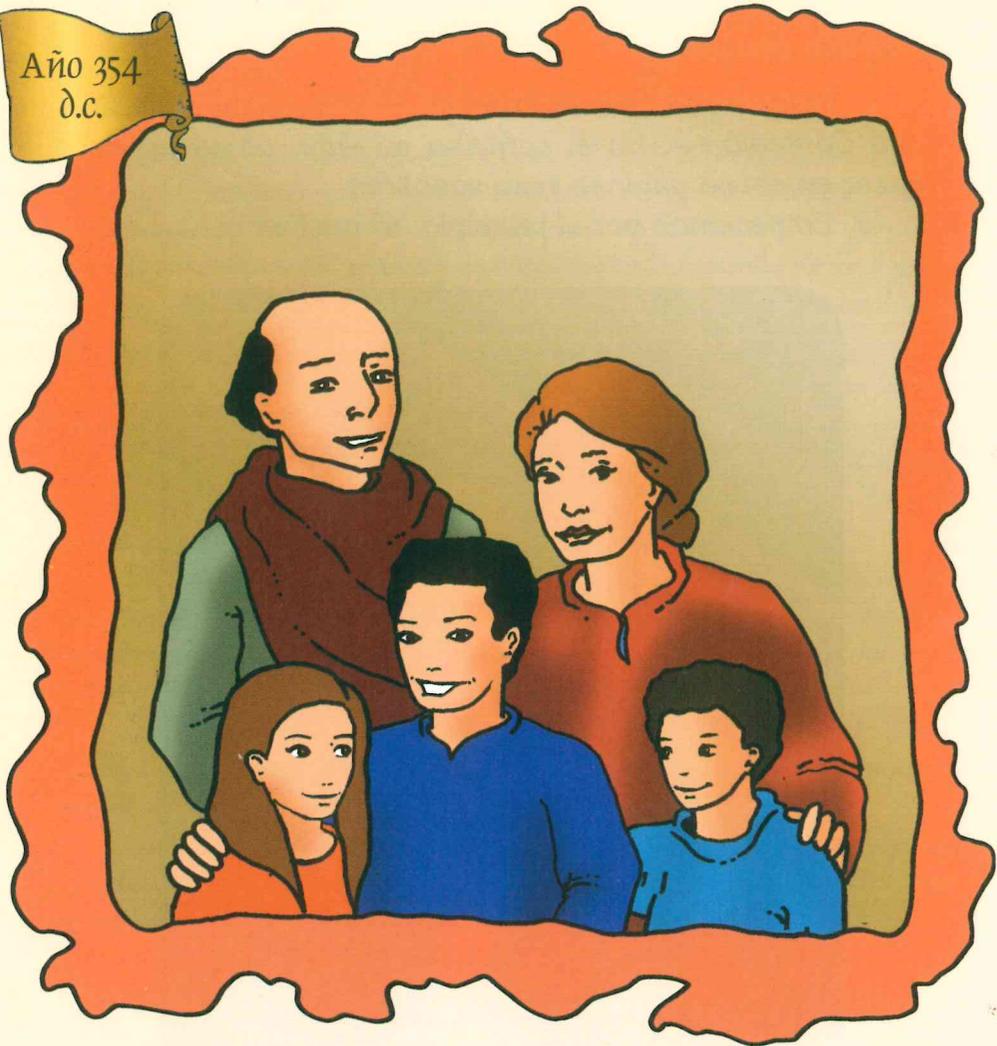
Hace mucho, mucho tiempo, escribí un libro titulado *Las Confesiones*. En él contaba mi vida, como lo voy a hacer en estas páginas para vosotros.

Empecemos por el principio. Yo me llamo...



# Agustín

Año 354  
d.c.



Nací un 13 de noviembre, en un pueblo llamado Tagaste, al norte de África. En la imagen puedes ver a mis padres, Patricio y Mónica, y a mis hermanos, Perpetua y Navigio.

# Tu familia



¡Dibuja a tus padres y hermanos!

A large, empty rectangular area with a red dotted border, intended for the user to draw their family. A small green pencil character is positioned at the top left corner of this area.

Año 367  
d.c.

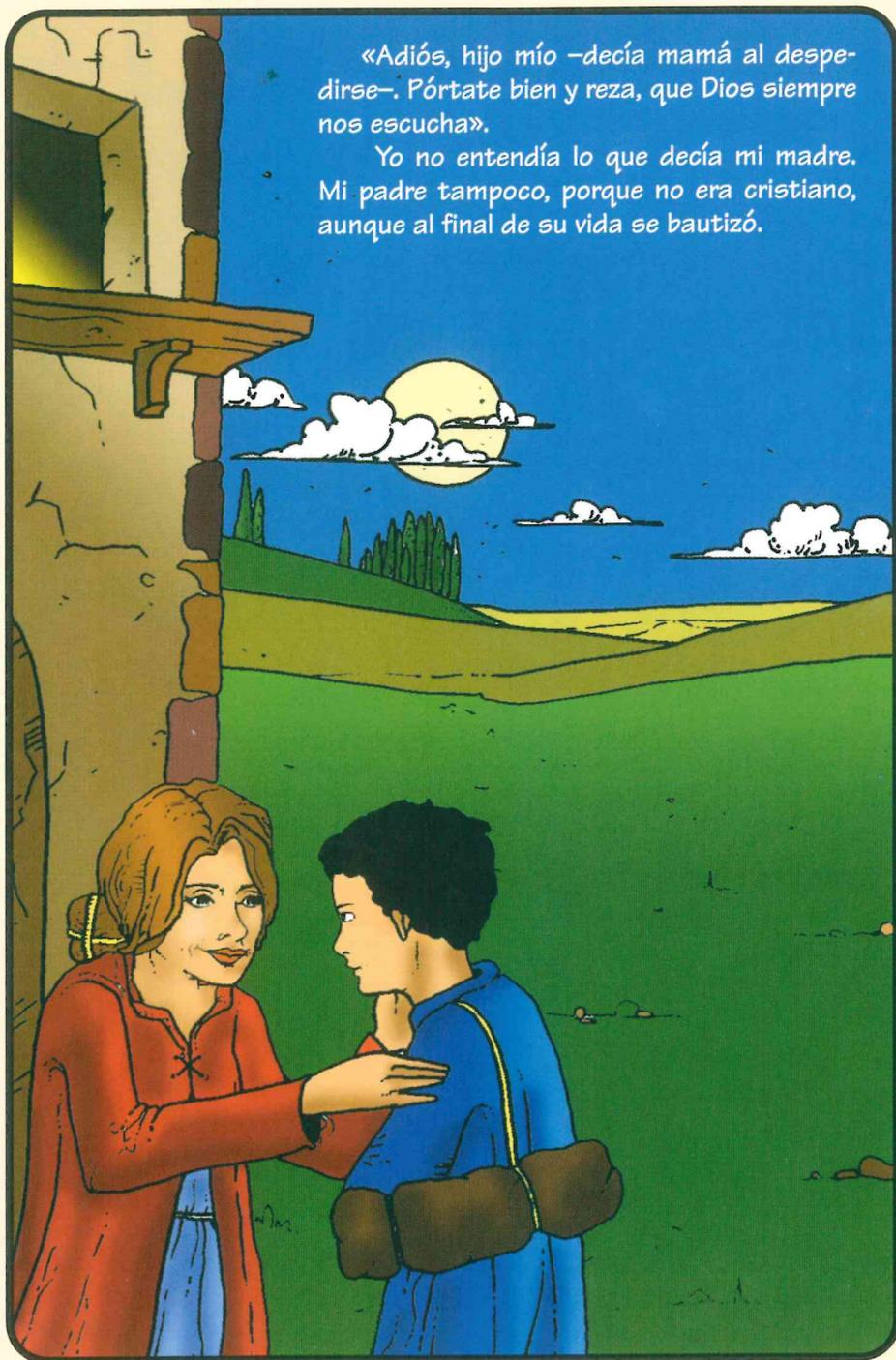


Un día, buscando lo mejor para mí, mis padres me enviaron a Madaura, un pueblo situado a 30 km de Tagaste, para que continuase allí mis estudios.

# El mapa

*¿Te atreves a poner en el mapa los lugares más importantes de la vida de San Agustín?  
Puedes hacerlo cuando hayas acabado de leer la historia.*





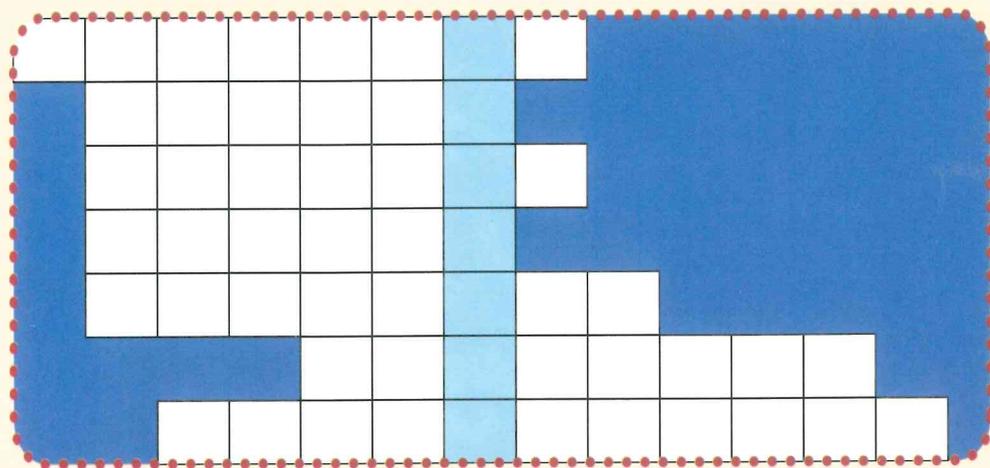
«Adiós, hijo mío –decía mamá al despedirse–. Pórtate bien y reza, que Dios siempre nos escucha».

Yo no entendía lo que decía mi madre. Mi padre tampoco, porque no era cristiano, aunque al final de su vida se bautizó.

# Palabra secreta



¿Serás capaz de encontrar el lugar donde nació Agustín?  
Ese lugar es conocido hoy como Suq Ahras...

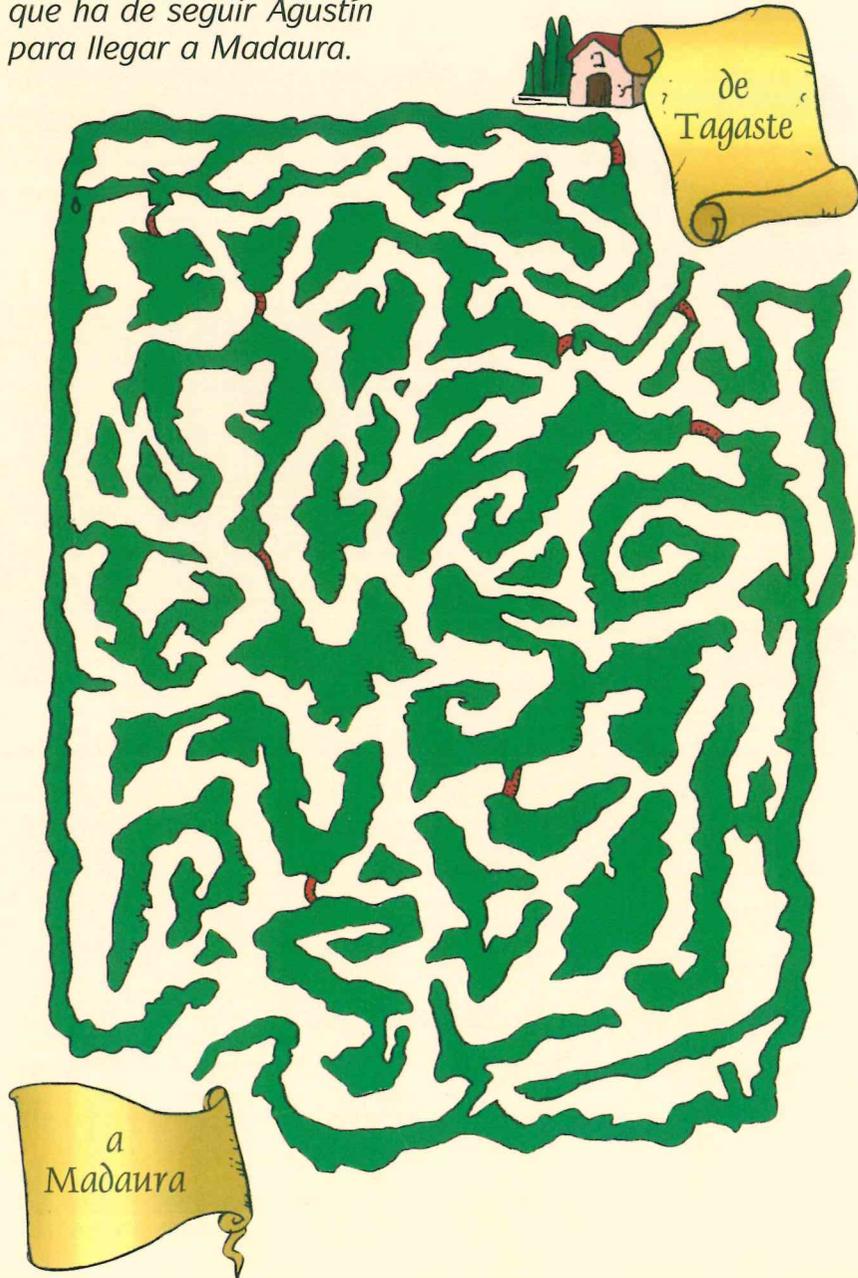


- Fila 1: Hijo de San Agustín.
- Fila 2: Madre de San Agustín.
- Fila 3: Capital de África
- Fila 4: Fue obispo de...
- Fila 5: Obispo que bautizó a San Agustín.
- Fila 6: Padre de San Agustín
- Fila 7: Libro de San Agustín nombrado en la primera página.

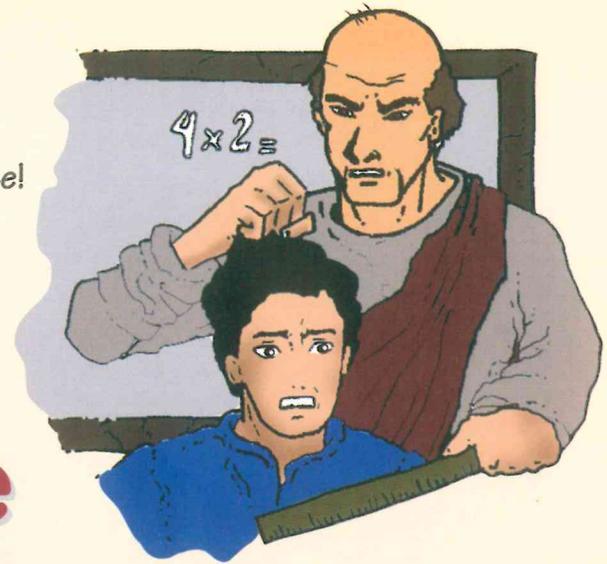
Fila 1: Adeodato Fila 2: Mónica Fila 3: Cartago Fila 4: Hipona  
Fila 5: Ambrosio Fila 6: Patricio Fila 7: Confesiones

# El laberinto

Descubre y señala el camino que ha de seguir Agustín para llegar a Madaura.

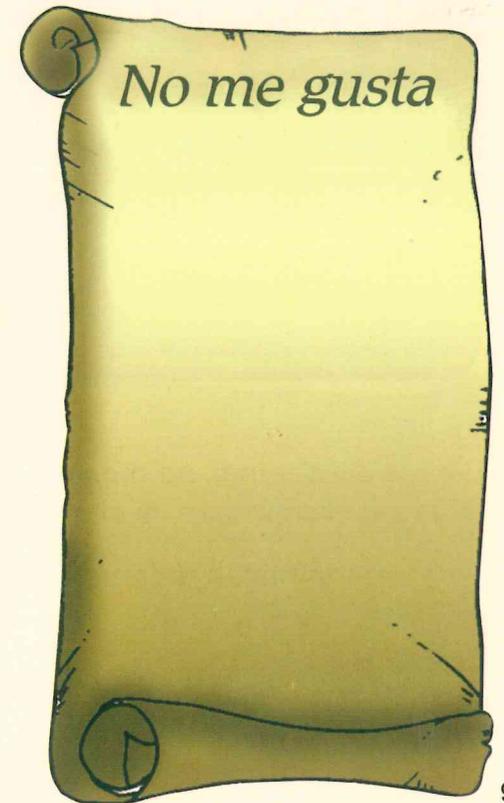
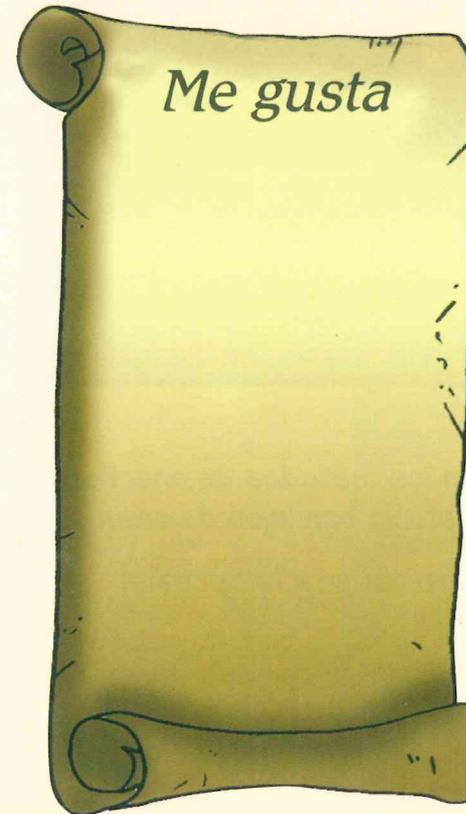


En el colegio algunos maestros nos pegaban.  
— ¡Agustín, compórtate!  
— ¿Por qué?  
— Fuera de tu sitio y contestando...



## Tu cole

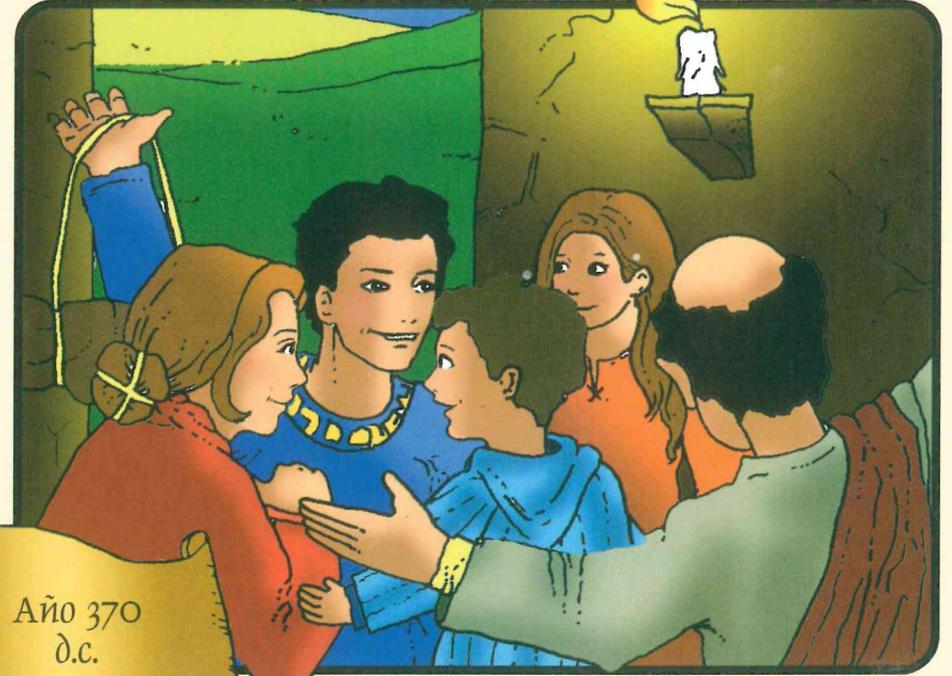
¿Qué te gusta y qué no te gusta de tu colegio?  
Ahora puedes escribirlo aquí abajo  
y comentarlo después.





Me sentía mal, no me gustaban los métodos de enseñanza, ni las matemáticas, ni el griego. Estaba tan lejos de casa...

—¡Dios mío, ayúdame, no quiero volver a la escuela!

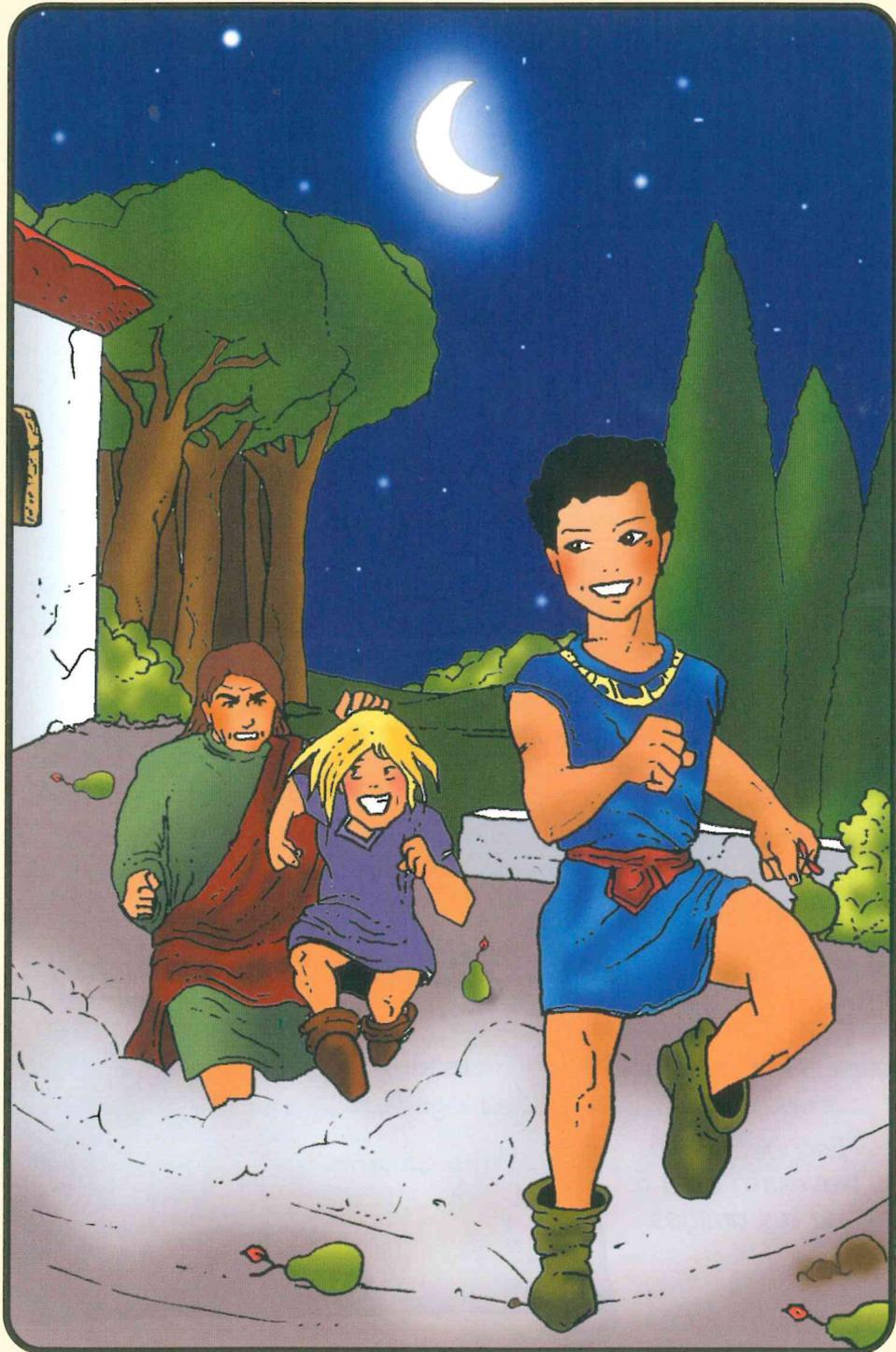


Año 370  
d.c.

Cuando terminé los estudios en Madaura, regresé a Tagaste con mi familia. Como mis padres no tenían dinero para que siguiera estudiando, me dediqué a vagar y a gamberrear. Lo hacía con mis amigos, siempre con mis amigos.

Escribe alguna  
travesura tuya o  
de tus amigos



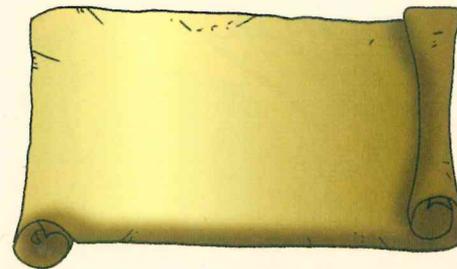


Una noche nos fuimos a robar peras al huerto del richón del pueblo. No quería parecer menos que mis amigos, y lo hicimos sólo por fastidiar, pero salió mal...

Mi madre, como en otras ocasiones, le pidió a Dios que me ayudara a ser buen chico.

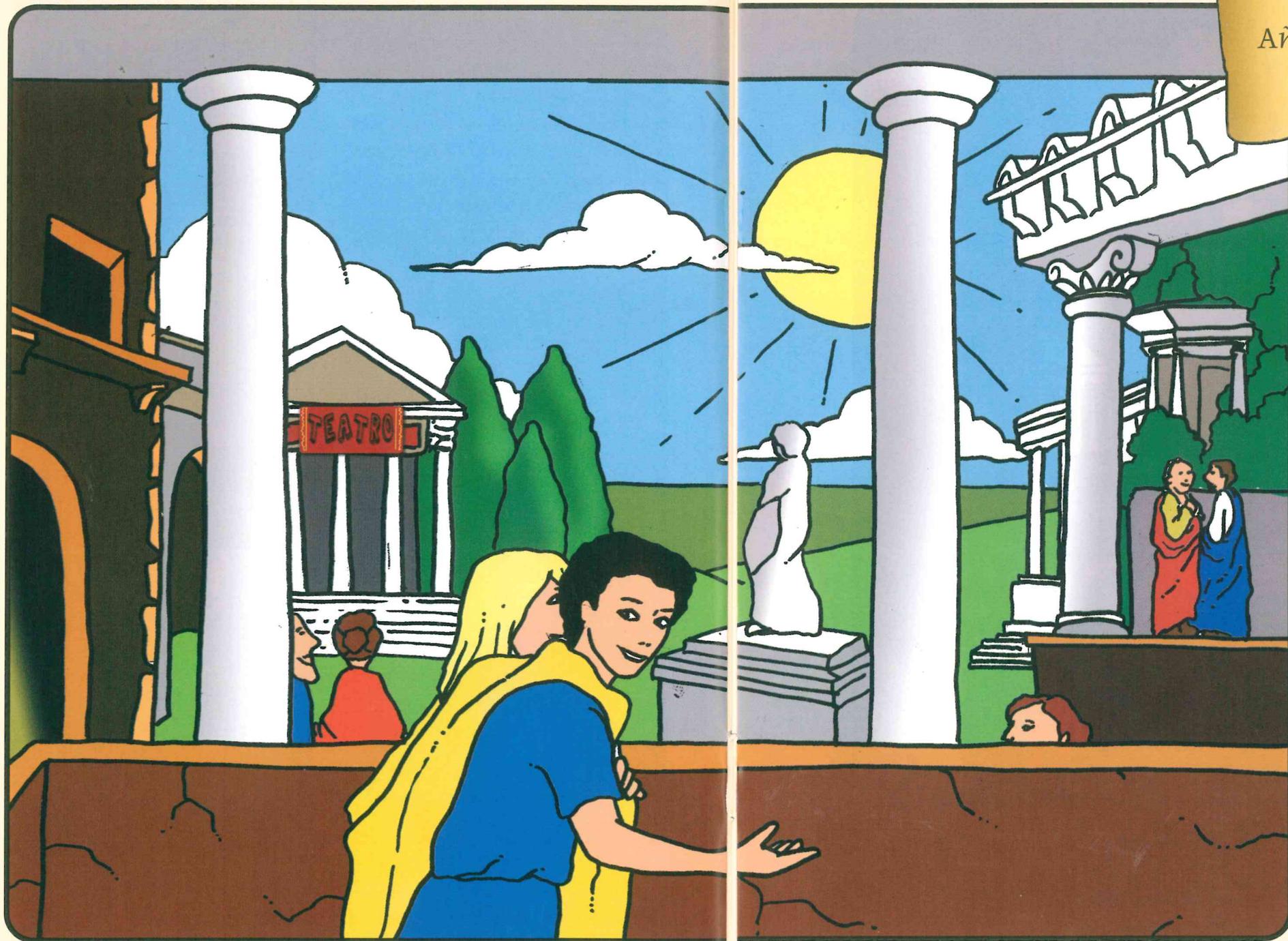
La situación se terminó cuando mi padre, ayudado por su amigo Romaniano, consiguió el dinero suficiente para enviarme a estudiar a Cartago.

*¿Cuántas peras hay en el dibujo?*



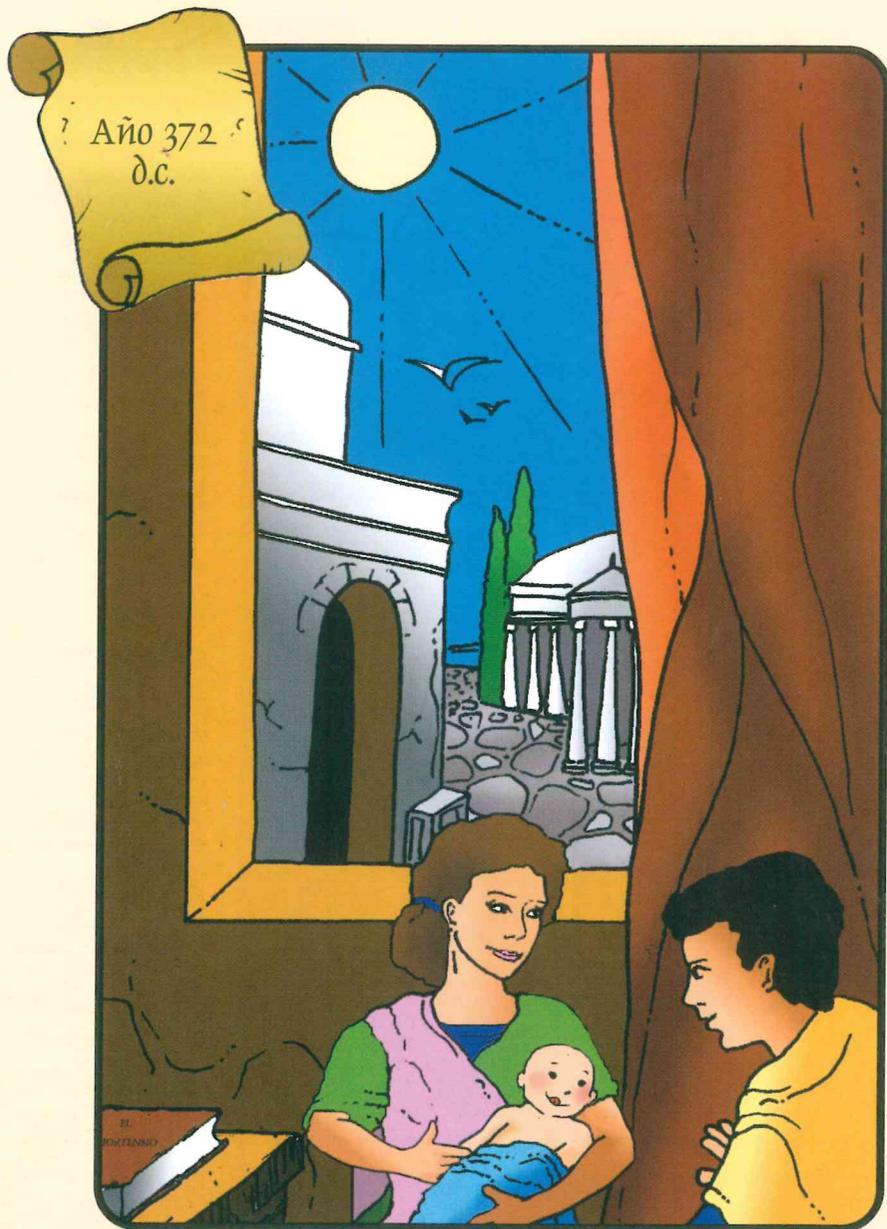
Solución: 5





Año 371  
d.c.

¡Cartago!  
La capital  
de África:  
fiestas,  
amigos,  
diversiones...  
En aquel  
ambiente  
todo era  
posible.



Además de estudiar Retórica me enamoré perdidamente de una joven, y fruto de ese amor nació el pequeño Adeodato. Recuerdo que leí un libro estupendo, *El Hortensio*. Su autor era un filósofo llamado Cicerón. El libro hablaba de «ser sabio» y «feliz», algo que yo siempre había querido ser.

# ¡Mi colección de libros!



*De todos estos libros, pon debajo sólo los que escribió San Agustín.*

- El libre albedrío • La Cenicienta • La Trinidad
- La Doctrina cristiana • Harry Potter • Blancanieves
- El Bautismo • Contra Donatistas • Indiana Jones
- La Dama y el Vagabundo • La Ciudad de Dios
- Caperucita Roja • Confesiones

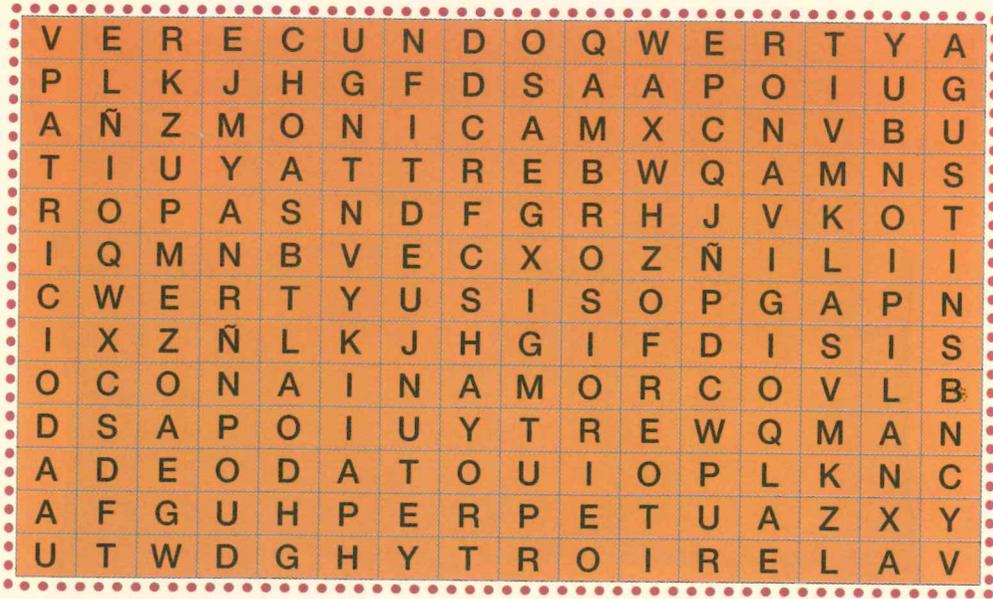


Mis amigos y yo nos sentimos atraídos por un grupo religioso denominado los maniqueos, seguidores de Manes. Con ellos estuve nueve años. Los maniqueos no fueron capaces de aclarar mis dudas sobre Dios; por eso al final los abandoné. Entonces recibí una triste noticia: mi padre había muerto.



# Sopa de letras

Busca el nombre de doce personajes del libro.  
¡A ver si los encuentras!



Solución: Verecundo, Mónica, Ambrosio, Agustín, Alipio, Navigio, Romaniano, Adeodato, Manes, Ferpetua, Valerio y Patricio.

Con el título de profesor llegué a mi pueblo. Mi madre se llevó un gran disgusto al enterarse de que era maniqueo.

Para colmo de males, sucedió algo gravísimo: mi mejor amigo se murió.

Mi madre intentaba consolarme, pero yo no podía dejar de llorar.

—Es que era mi amigo, mamá, le decía yo.

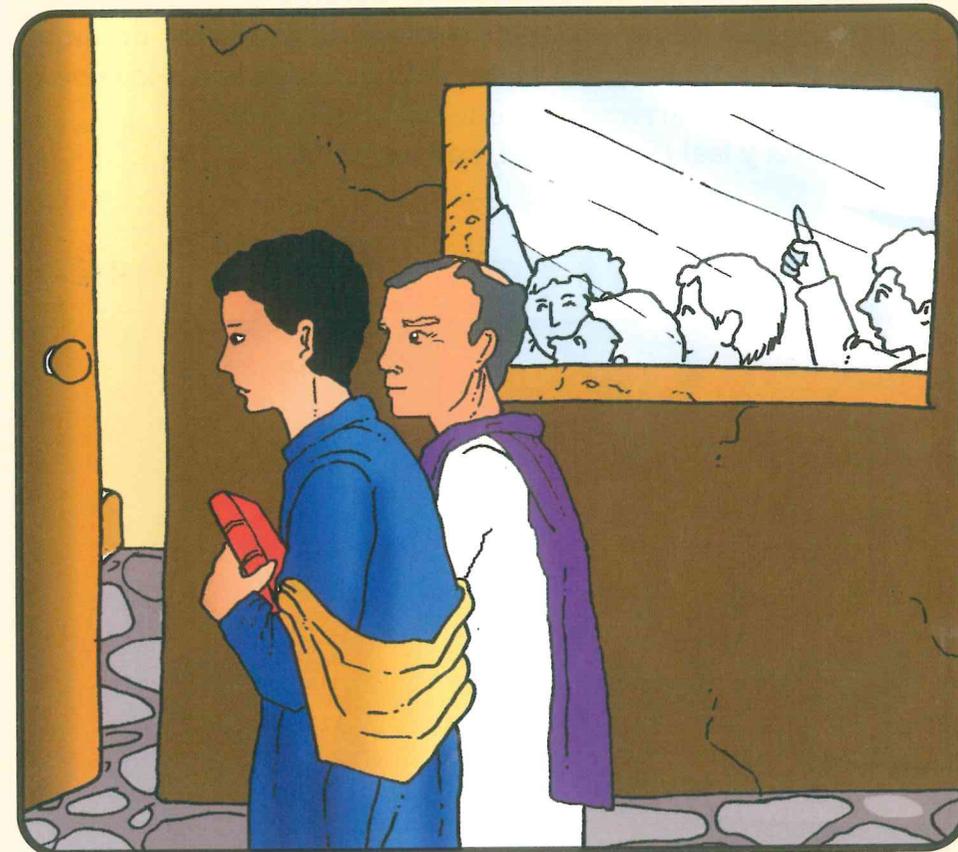
Año 374  
d.c.





Marché a Cartago donde ejercí de profesor, pero, como los alumnos eran muy *desobedientes*, me fui a Roma. Los alumnos de Roma se portaban mejor, pero no pagaban las clases recibidas.

Nos fuimos todos a Milán, incluida mi madre. Ella estaba muy contenta porque yo había dejado a los maniqueos. Allí gané una cátedra.



En Milán conocí al obispo Ambrosio, que me explicaba con otras palabras lo que mi madre llevaba años intentando hacerme entender. Me encantaba escucharle.

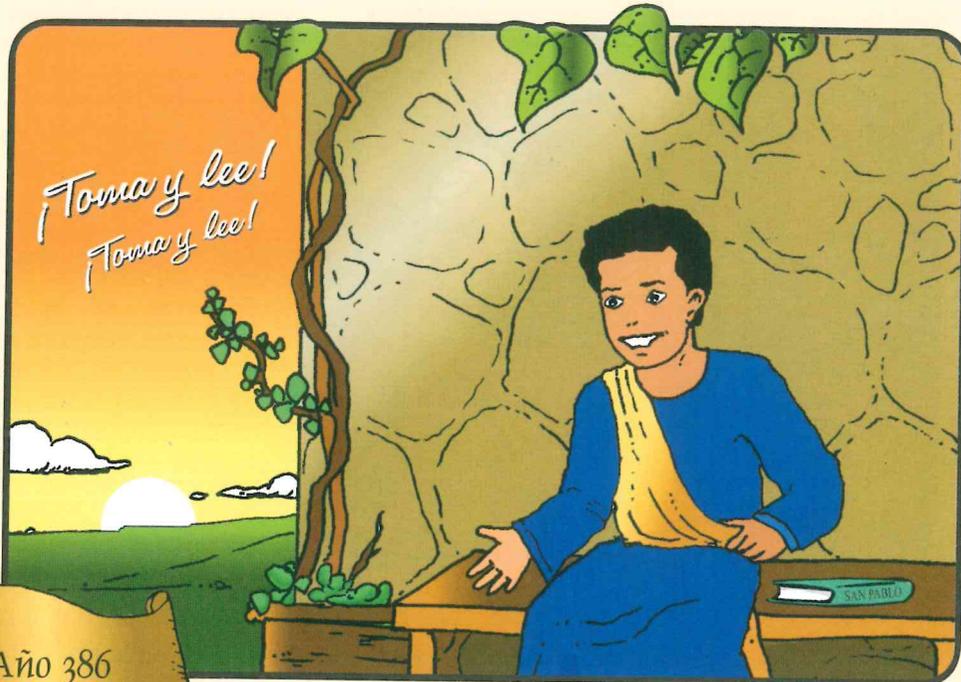
— Por eso, Agustín, no hace falta que busques una razón a todo —me decía él—. Dios es, sobre todo, cosa de fe.

— Mmm... no sé, Ambrosio, me haces dudar, le respondía yo.

Aunque poco a poco Dios iba cercando mi corazón, yo siempre le daba largas diciendo: mañana, mañana, mañana...

De repente, una tarde, oí a un niño que cantaba a lo lejos una canción:

— ¡Toma y lee! ¡Toma y lee!, canturreaba.



Año 386  
d.c.

Asombrado, abrí las cartas de San Pablo y encontré las siguientes palabras: «Nada de comilonas ni borracheras... seguid a Jesucristo» (Rom 13,13-14). Esa tarde del 24 de abril, me hice cristiano.

En Milán compartimos mi encuentro con Dios y nos preparamos para el bautismo.

El 25 de abril de 387, mi hijo Adeodato y yo fuimos bautizados por Ambrosio.



## Tu bautismo

Aquí puedes pegar una foto de tu bautismo.





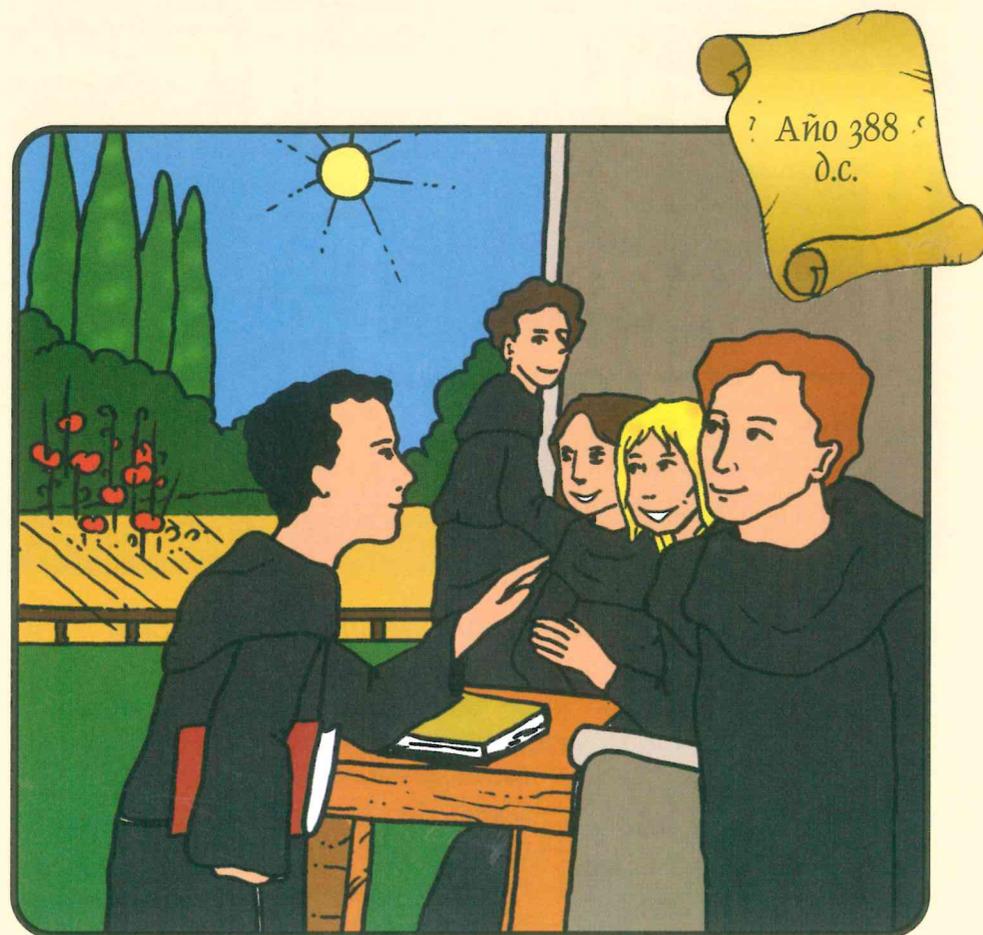
Dejamos Milán y nos fuimos a Roma. Mi madre y yo tuvimos una experiencia de paz y oración excepcional.

— Hijo mío, Dios me ha concedido la alegría de verte cristiano, pero el corazón me dice que está muy cerca mi salida de este mundo.

A los pocos días, murió mi madre.

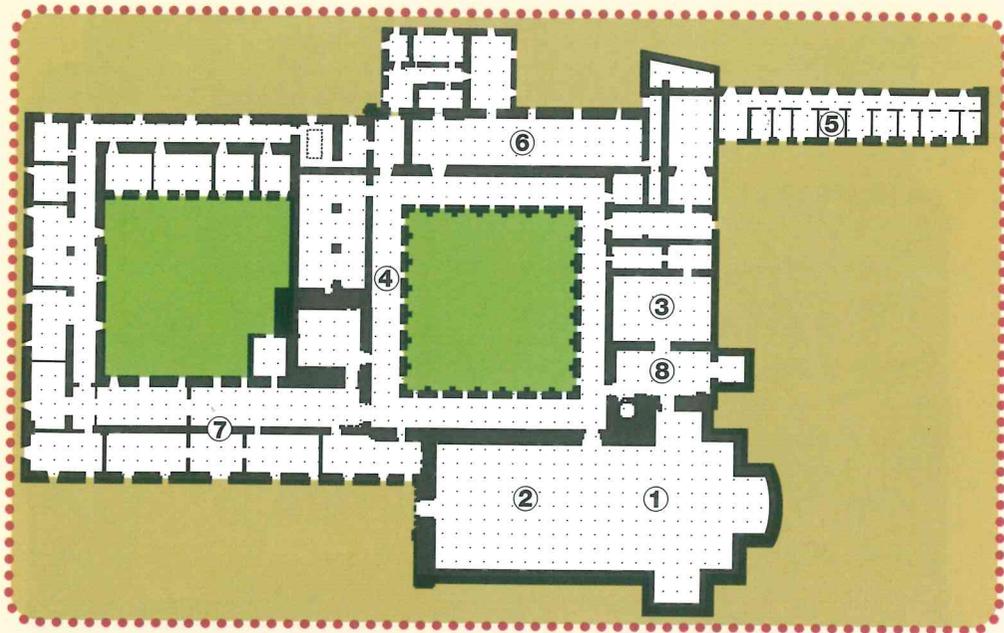
Abandoné Roma y, pasando por Cartago, llegué a Tagaste, donde fundé mi primer monasterio. Me acompañaban amigos y familiares, como Alipio, Navigio, Adeodato... Ocupábamos el tiempo estudiando, rezando y trabajando.

Por aquel entonces murió mi pequeño Adeodato, pero a pesar del dolor, me consolaba el pensar que ya estaba con Dios.



# Un monasterio agustino

Este es el plano de un monasterio agustino, el de Santa María de la Vid (Burgos), que posee todos los elementos característicos de estos monasterios.



¿Sabrías unir con flechas los lugares del dibujo con las actividades que se realizan en ellos?

- |                 |   |
|-----------------|---|
| 1. Iglesia      | — Se utiliza para comer                         |
| 2. Coro         | — Centro de estudio                             |
| 3. Comedor      | — Dormitorio                                    |
| 4. Claustro     | — Donde se celebra la misa                      |
| 5. Habitaciones | — En él alaban y cantan a Dios                  |
| 6. Biblioteca   | — Suele rodear un jardín                        |
| 7. Hospedería   | — Donde los sacerdotes se preparan para la misa |
| 8. Sacristía    | — Allí se alojan los peregrinos y las visitas.  |

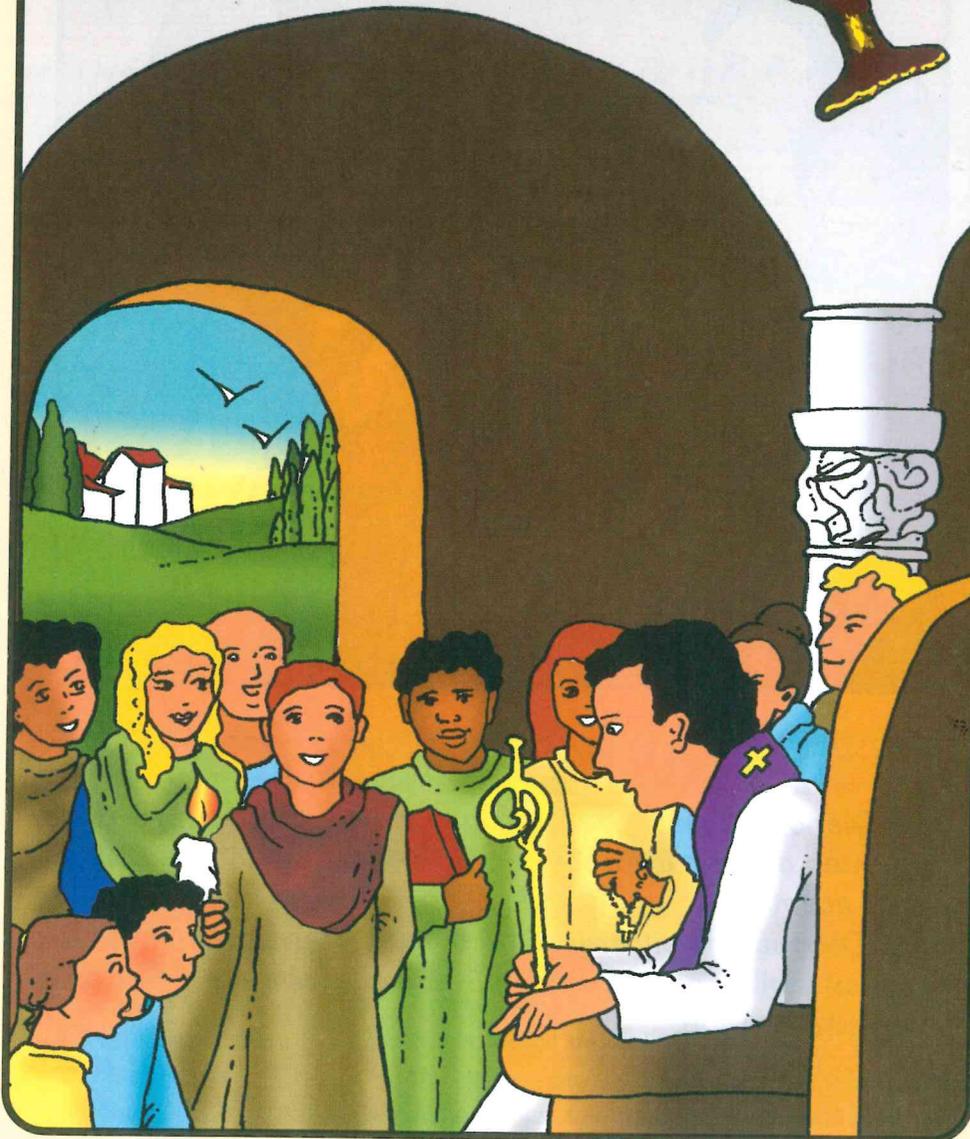
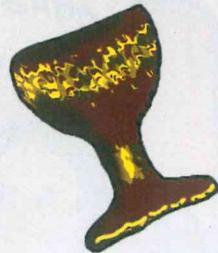


Valerio, el obispo de Hipona —una ciudad cercana—, me propuso como sacerdote de allí. Como el pueblo insistió, al final acepté.

Después de sacerdote fui obispo, y tuve un montón de responsabilidades. Lo que más me gustaba era hablarle a la gente de Dios.

# La copa invisible

¿Serías capaz de encontrar una copa  
en este dibujo?  
Búscala con atención ¡está escondida!



Así pasaron treinta y cuatro años en los que defendí a la Iglesia de los que la atacaban con doctrinas contrarias al Evangelio.

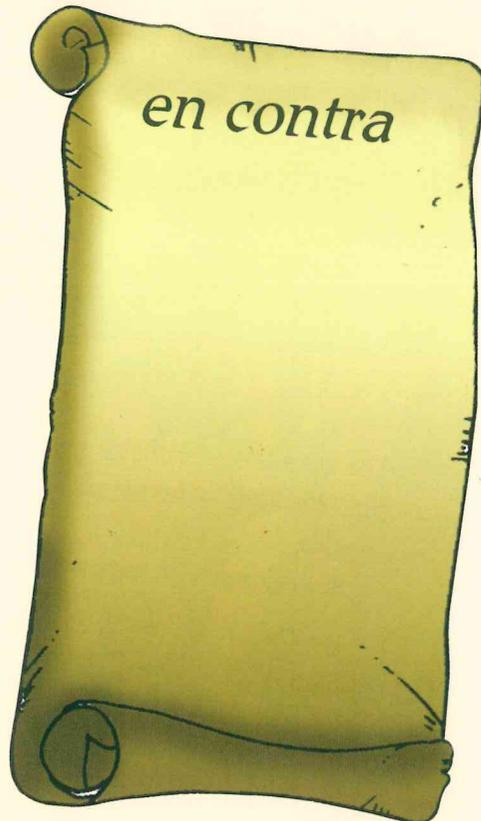
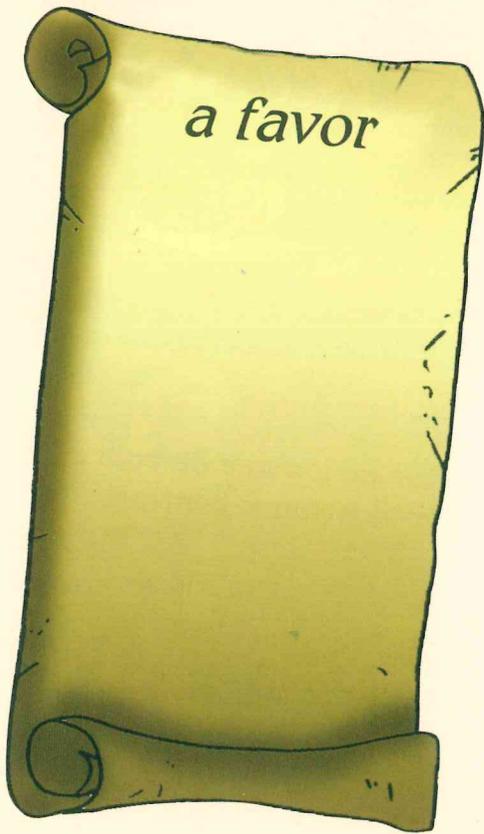
Por eso escribí más de noventa libros, entre ellos:

- La ciudad de Dios,
- El Libre Albedrío,
- Contra donatistas,
- Confesiones...

# Mi grupo

Separa en dos listas  
las personas que pensaban como San Agustín  
y las que tenían otras ideas distintas.

ALIPIO	MANES	ARRIO
ADEODATO	AMBROSIO	ROMANIANO
MÓNICA	DONATO	PELAGIO



Sabrás que por aquel tiempo, los bárbaros  
invadieron el imperio romano, y también Hipona,  
donde yo vivía.

A causa de los años,  
las privaciones y  
la enfermedad,  
me llegó la muerte,  
pero estaba feliz,  
pues Dios me había  
querido y cuidado  
mucho, y me esperaba  
en la otra orilla.

Era el 28 de agosto de 430.



# Agustinos célebres

En esta página hay una lista con los agustinos más célebres.  
Escribe qué cita de San Agustín se esconde tras estos nombres.

San Juan Stone  
Pedro Malón de Chaide  
Agustín Antolínez

Moya Y Valenzuela

Agustín de Hipona  
Nicolás Castellanos  
Alonso de Orozco



Fray Luis de León

Fr. Luis de León  
Santo Tomás de Villanueva

Enrique Flórez  
Andrés Urdaneta  
Esteban Bellesini

**Q**

Martín Lutero  
Santa Rita de Casia  
Gregorio Méndel  
Alonso de Veracruz  
Santa Clara de Montefalco  
Jerónimo Seripando



San Agustín

Cita:

# Los Agustinos en el mundo

Debajo de estas líneas puedes ver un mapa en el que se muestran todos los países en los que están presentes los Agustinos.

La amistad, el amor a Dios y el servicio a la Iglesia, fueron muy importantes para San Agustín. Hoy estos mismos ideales los viven las Agustinas y Agustinos por todo el mundo, desempeñando distintas funciones: misioneros, educadores, enfermeros...



Seguro que el país en el que estás aparece en el mapa, ¿puedes señalarlo?

AGUSTÍN RIVEIRO



**Agustín  
de Hipona**

*de corazón a corazón*

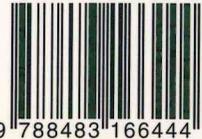
 Ediciones  
**RyC**  
Religión y Cultura

Columela, 12 / 28001 MADRID  
☎ 91 575 60 05 / 06 / 📠 91 431 68 52

 EDITORIAL  
**CCS**

Alcalá, 166 / 28028 MADRID  
☎ 91 725 20 00 / 📠 91 726 25 70  
[www.editorialccs.com](http://www.editorialccs.com) / E-mail: [sei@editorialccs.com](mailto:sei@editorialccs.com)

ISBN 84-8316-644-5



9 788483 166444